

FABRIZIO RIZZOLO



Nasce ad Asti il 6 giugno 1964. A vent'anni è protagonista del musical "Torno ad Itaca?" diretto da Gianni Miroglio, ma poi segue la carriera di cantante e compositore, scrivendo tra gli altri per **Gloria Gaynor**, **Arthur Miles**, **Tony Esposito**. Fonda i **Farinei dlla Brigna**, gruppo cult piemontese, con cui incide 5 album partecipando anche a **Sanremo Giovani**. Arrangia per la **Walt Disney**. Diventa famoso negli Anni 80 con lo pseudonimo di **Brian Ice**, in testa alle classifiche di diversi Paesi europei.

Nel 1999 Rizzolo torna a lavorare per il musical in "Aggiungi un posto a tavola" (P. Fassio) e "Sketch". Nella "Compagnia della Rancia" ottiene il ruolo di Herr Zeller in "Tutti insieme appassionatamente" con Michelle Hunziker e Luca Ward. Poi è il Principe in **Cenerentola**, e Mr. Warbucks in "Annie".

Arriva finalmente il cinema, ed è il regista fiorentino Emiliano Cribari a sceglierlo come protagonista nel suo "Tuttotorna" (2005, CECCHI GORI HV). Si susseguono poi diverse apparizioni in fiction e soap ("La Freccia Nera", "Centovetrine") e molti altri progetti, tra cui da notare "Dark Resurrection", lo SciFi Movie italiano diretto da Angelo Licata, e "Limen", di Paolo Valeri.

Nel 2006 è protagonista di "Tagliare le Parti in Grigio" (migliore opera prima al Festival di Locarno) di Vittorio Rifranti. Nel 2007 è sceneggiatore e protagonista di "Ho soltanto chiuso gli occhi" ed il direttore di banca in "Tutti intorno a Linda" (M. e B. Sgambellone, DANIA FILM).

Nel 2008 Cribari torna a dirigerlo nella commedia "Brokers, eroi per gioco" (Evento Speciale al Festival di Roma, Miglior Film al Festival di Imperia).

Nel 2009, dopo un breve ritorno al musical in "Kiss me Kate", appare ne "La cosa giusta" con Ennio Fantastichini, in "Giochi Sporchi" per RAI4, ne "La doppia ora" di G. Capotondi ed è ancora protagonista del nuovo film di Cribari, il noir psicologico "Autodafé". Nel 2010/2011 è protagonista a teatro de "La piramide rovesciata" ed è al cinema nel ruolo del dott. Morra in "Femmine contro maschi" di Fausto Brizzi. È poi il protagonista maschile dell'ultimo lavoro di Emanuela Piovano: "Le stelle inquiete", con Lara Guirao e Isabella Tabarini - Premio Stampa Estera Globo d'Oro 2011 - è il banchiere Silvestri ne "I 13", e il Principe di Bavaria in "September Eleven 1683", con Murray Abraham.

Dal 2012 al 2015 interpreta **Valjean** nel musical omonimo (nomination agli Italian Musical Awards), Alex Giunti nel film/denuncia "Cercando Maria", e Loris nel corto "Veruska" di Lucio Pellegrini, con Giorgio Faletti. È inoltre Sganarello, protagonista di "Medico per Forza" di Molière, regia di Antonio Valleggi.

Nel 2014 recita al fianco di Luca Argentero e Francesco Montanari nel cortometraggio Rai "Mala Vita" diretto da Angelo Licata. Nel 2015/2016 è Raul ne "La classe degli asini" (Raiuno) con Vanessa Incontrada e Flavio Insinna, Sandro Biamonte in "Rocco Schiavone" (Raidue) con Marco Giallini. Recentemente in "Questo nostro amore 80", "Sacrificio d'amore" e "Non uccidere".

Nel 2018 torna al cinema da protagonista con il nuovo film di Vittorio Rifranti "I passi leggeri", dove interpreta il ruolo di Don Luca.

Queste alcune recensioni:

"...è Fabrizio Rizzolo, nell'intenso ruolo di Valjean, a dominare la scena, un attore che dimostra ancora una volta di sapersi diversificare tra scrittura, recitazione e canto". **Carlo Griseri**

"...decisamente convincente e toccante Fabrizio Rizzolo". **LA STAMPA**

"Fabrizio Rizzolo. Senza dubbio la vera stella della serata: una voce indimenticabile, una recitazione encomiabile... innumerevoli i momenti di emozione pura che questo ineccepibile protagonista ha regalato al pubblico". **INPLATEASOTTOLAMOLE**.

www.fabriziorizzolo.it