

FABRIZIO RIZZOLO



Nasce ad Asti il 6 giugno 1964. A vent'anni è protagonista del musical **"Torno ad Itaca?"** diretto da Gianni Miroglio, ma poi segue la carriera di compositore, scrivendo tra gli altri per **Gloria Gaynor, Arthur Miles, Tony Esposito**. Fonda i **Farinei dla Brigna**, gruppo cult piemontese, con cui incide 5 album partecipando anche a **Sanremo Giovani**. Arrangia per la **Walt Disney**. Diventa famoso negli Anni 80 con lo pseudonimo di **Brian Ice**, in testa alle classifiche di diversi Paesi europei.

Nel 1999 Rizzolo torna a lavorare per il musical in **"Aggiungi un posto a tavola"** (P. Fassio) e **"Sketch"**. Nella **"Compagnia della Rancia"** ottiene il ruolo di Herr Zeller in **"Tutti insieme appassionatamente"** con **Michelle Hunziker e Luca Ward**, (regia Saverio Marconi). Poi è il Principe in **Cenerentola**, e Mr. Warbucks in **"Annie"**.

Arriva finalmente il cinema, ed è il regista fiorentino Emiliano Cribari a sceglierlo come protagonista nel suo **"Tuttotorna"** (2005, CECCHI GORI HV). Si susseguono poi diverse apparizioni in fiction e soap (**"La Freccia Nera"**, **"Centovetrine"**) e molti altri progetti, tra cui da notare **"Dark Resurrection"**, lo SciFi Movie italiano diretto da Angelo Licata, e

"Limen", di Paolo Valeri.

Nel 2006 è protagonista di **"Tagliare le Parti in Grigio"** (*migliore opera prima al Festival di Locarno*) di Vittorio Rifranti. Nel 2007 è sceneggiatore e protagonista di **"Ho soltanto chiuso gli occhi"** ed il direttore di banca in **"Tutti intorno a Linda"** (M. e B. Sgambellone, DANIA FILM).

Nel 2008 Cribari torna a dirigerlo nella commedia **"Brokers, eroi per gioco"** (*Evento Speciale al Festival di Roma, Miglior Film a Imperia*).

Nel 2009, dopo un breve ritorno al musical in **"Kiss me Kate"**, appare ne **"La cosa giusta"** con Ennio Fantastichini, in **"Giochi Sporchi"** per RAI4, ne **"La doppia ora"** di G. Capotondi ed è ancora protagonista del nuovo film di Cribari, il noir psicologico **"Autodafé"**. Nel 2010/2011 è protagonista a teatro de **"La piramide rovesciata"** ed è al cinema nel ruolo del dott. Morra in **"Femmine contro maschi"** di Fausto Brizzi. È poi il protagonista maschile dell'ultimo lavoro di Emanuela Piovano: **"Le stelle inquiete"**, con Lara Guirao e Isabella Tabarini - Premio Stampa Estera Globo d'Oro 2011 - è il banchiere Silvestri ne **"I 13"**, e il Principe di Bavaria in **"September Eleven 1683"**, con Murray Abraham.

Nel 2012-2013 interpreta **Valjean** nel musical omonimo (nomination agli Italian Musical Awards), con cui è attualmente in tour, Alex Giunti nel film/denuncia **"Cercando Maria"**, e Loris nel corto **"Ad ogni costo l'amore"** di Lucio Pellegrini, con Giorgio Faletti. È inoltre Sganarello, protagonista di **"Medico per Forza"** di Molière, regia di Antonio Valleggi.

Nel 2014 recita al fianco di **Luca Argentero e Francesco Montanari** (Romanzo criminale) nel cortometraggio Rai **"Mala Vita"** diretto da Angelo Licata.

Queste alcune recensioni:

"...è Fabrizio Rizzolo, nell'intenso ruolo di Valjean, a dominare la scena, *un attore che dimostra ancora una volta di sapersi diversificare tra scrittura, recitazione e canto*". **Carlo Griseri**

"...decisamente convincente e toccante Fabrizio Rizzolo". **LA STAMPA**

"Fabrizio Rizzolo. Senza dubbio la vera stella della serata: una voce indimenticabile, una recitazione encomiabile... *innumerevoli i momenti di emozione pura che questo ineccepibile protagonista ha regalato al pubblico*". **INPLATEASOTTOLAMOLE**